

Raport z pobytu na wyjeździe do Ise

W dniach 16 lutego - 9 marca 2019 roku uczestniczyłam w intensywnym, 3-tygodniowym kursie doszkalającym w zakresie historii i obrzędów religijnych miasta Ise, które porównać można do innych światowych miejsc pielgrzymek i kultów religijnych.

W moim zrozumieniu życie w Ise niejako toczy się wokół głównego chramu Ise-jingū (przy czym składa się na niego 125 świątyń. Nie jest więc jednolitym tworem). Podczas wyjazdu zwiedziliśmy miejsce, gdzie wytwarza się sól dla świątyni, specjalną firmę produkującą dla niej papier, a nawet małą chatkę, w której profesjonaliści pracowali nad specjalnymi gwoździemi do ekskluzywnego wykorzystania w świątyni. Wielokrotnie tłumaczono nam, jak specyficzna kultura organizacyjna panuje wokół Ise-jingū. Pomimo przebudowywania świątyni co 20 lat, żadne zużyte w tym procesie drzewo nie idzie na straty. Każdy jego fragment jest troskliwie przewożony i ponownie przetwarzany.

Bardzo cennym dla mnie doświadczeniem było to, że wchodziliśmy z nauczycielami na teren świątyń wielokrotnie i tyleż samo razy powtarzaliśmy od początku rytuał mycia rąk oraz kolejne etapy shintoistycznej modlitwy. Gdyby ograniczyć naukę tego jedynie do pokazu, niewiele bym z tego wyniosła. Tymczasem towarzystwo nauczycieli w każdej ze świątyni sprawiło, że potem już sama pewnym krokiem zwiedzałam kolejne i po prostu wiedziałam, że nie popełnię faux pas w miejscu, w które przecież ludzie przychodzą zawierzać bogom swoje nadzieje i marzenia.

Uniwersytet Kogakkan przyjął nas z wielką gościnnością i uważnością. Zapewnił nam godne miejsce zamieszkania i pożywienie, ale przede wszystkim przedstawił nas wykładowcom pełnym pasji i miłości do Ise. Ci wspaniali ludzie oddali całe serce badaniu tego miasta. Nic więc dziwnego, że bez trudu zarazili nas swym entuzjazmem i sprawili, że przez 3 tygodnie staraliśmy się dotrzymywać im kroku na zajęciach i w terenie, przy czym działało się to zupełnie bez przymusu.

Z całego serca jestem wdzięczna za tę niezwykłą szansę, którą otrzymałam od Uniwersytetu Kogakkan oraz Miasta Ise. Był to mój trzeci wyjazd do Japonii i jakby najbardziej imponujący. Byłam w stanie pochwycić sens pobieranych nauk, oddzielić je od moich własnych krajowych uwarunkowań i wytworzyć w sobie zupełnie nowe obrazy świata, niezwykle przy tym wartościowe, budujące i piękne. Po wielokroć zadowolona jestem z możliwości obcowania z animistyczną religią, dzięki której byłam w stanie poddać krytycznej obserwacji obrzędowość występującą w polskiej religii katolickiej.

To były bardzo intensywne 3 tygodnie, które zmieniły mnie na zawsze.

伊勢と日本スタディプログラム最終レポート

クジャヴィンスカ・ゾフィア

2019年2月16日から3月9日にかけて、私は三週間の伊勢でのプログラムに参加しました。伊勢市は、神道の聖地で、各宗教における聖地と比較することができます。例えば、ベルギーのジェルザレムはその一つです。プログラムでは、その聖地である伊勢市の歴史や宗教的な習慣について学ぶことができました。

私の解釈では、伊勢市は伊勢神宮を中心に回っています。その為、伊勢市内の産業は神宮のために様々な品物を作ってきました。例えば、塩、和紙や釘があります。私たち参加者は、前述の産業に関するあらゆるところを見学することができました。そして、伊勢神宮の風習について詳しい講義を受けました。式年遷宮が行われた後、使い古しの木材が大切に扱われ、リサイクルされたりするということについても学びました。

先生方と一緒に様々な神社を見学できたことは貴重な体験でした。もし一回だけだったら、その流れは身につきませんが、何回も繰り返すことで参拝の作法が身に付きました。

皇學館大学は、とても親切に私たち参加者を迎え入れてくれました。快適な寮、食事を始め、伊勢市に対して愛情や情熱を持っている先生方が滞在中にいろいろと先導してくださいました。

皇學館大学と伊勢市に深く感謝申し上げます。これは私にとって三回目の留学体験でしたが、これまでで最も実りある内容の滞在となりました。深く掘り下げた講義を受講したことによって、視野がさらに広がりました。今回、神道を研究テーマとして取り上げたことは、自分と密接な関わりのあるカトリック教を考え直すきっかけになりました。

今回の留学体験は、自分の人生を変えるほど価値のある三週間であったといえます。

以上